dati anagrafici

Gaiarsa   
Nadia

* Professoressa di flauto traverso
* Docente di Scuola Primaria

Nata a: Portogruaro, VE

Il: 17/06/1963

Residente a: Portogruaro, VE

EsperienzE

Terminati gli studi magristrali presso l’Istituto “M. Belli” di Portogruaro la sottoscritta ha conseguito il magistero in flauto traverso sotto la guida del Maestro Giorgio Marcossi presso il Conservatorio Statale “G. Tartini” di Trieste. Per molti anni è stata primo flauto presso l’Orchestra “L. da Ponte” di Portogruaro sotto la direzione del Maestro G. Russolo con il quale ha eseguito il principale repertorio sinfonico classico.

Ha tenuto numerosi concerti in Italia e in Europa in diverse formazioni da camera registrando alcuni CD come solista.

Dopo queste esperienze ha deciso di approfondire varie tematiche legate alla pedagogia musicale seguendo i corsi della Prof.ssa Alba Vila docente presso l’Università di Madrid, dedicandosi parallelamente anche allo studio di altri sistemi pedagogico-musicali quali Willems, Kodaly e del metodo strumentale per bambini Orff.

Particolare attenzione è stata rivolta da parte dell’interessata alla musicoterapia con focus sulla progettazione di corsi specifici per ragazzi diversamente abili all’interno della Cooperativa Alba di Annone Veneto.

Ha prestato la sua collaborazione come specialista ed esperta musicale esterna presso varie scuole dell’infanzia e primarie occupandosi non solo di realizzare progetti prettamente musicali, bensì integrandoli con esperienze musico terapiche di vario genere.

Ha svolto inoltre delle lezioni di pedagogia musicale agli insegnanti della Scuola Primaria di San Giorgio al Tagliamento.

Le scuole musicali dove ha prestato servizio sono:

* Scuola Musicale di Pasiano di Pordenone
* Scuola Musicale di Villanova, Fossalta di Portogruaro
* Scuola Musicale di San Giorgio al Tagliamento
* Scuola Musicale “C. Battel” di Summaga di Portogruaro (ruolo di Presidente)
* Fondazione Musicale “Santa Cecilia” di Portogruaro
* Scuola Musicale “MusicaeCultura” di Annone Veneto (ruolo di Direttore Artistico)
* Scuola Musicale di Varmo

Attualmente ricopre la cattedra di docente di ruolo nella Scuola Primaria statale ed è rappresentante sindacale Anief per la categoria docenti in qualità di RSU.

Collabora attivamente come referente e coordinatrice della categoria dei Diplomati Magistrali del Veneto Orientale.

Formazione

* Diploma Magistrale presso l’Istituto “M. Belli” di Portogruaro
* Laurea II Livello in Flauto Traverso presso il Conservatorio Statale “G. Tartini” di Trieste
* Diploma di Perfezionamento in “Teorie e tecniche di integrazione per alunni con handicap sociale e di apprendimento”
* Diploma di Perfezionamento in “Metodiche e tecniche dell’apprendimento collaborativo”
* Diploma di Perfezionamento in “Metodologie didattiche e psicopedagogiche sui B.E.S.”
* Corso di perfezionamento in “Metodologie didattiche per alunni svantaggiati”
* Attestato corso su utilizzazione LIM e Tablet
* Pearson Certificate EDI Level 1 (CEF B2) Lingua inglese
* Passaporto Informatico Europeo EIPASS
* Attestato di qualifica di animatore digitale
* Attestato di formazione generale sui temi della salute e sicurezza sul lavoro
* Master di I livello in Didattica Musicale Inclusiva presso Università LUMSA, Roma